

**Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu
Slovenskej republiky**

**Rámcové učebné plány
Štátneho vzdelávacieho programu
základnej umeleckej školy**

**Hudobný odbor
Tanečný odbor
Literárno-dramatický odbor
Výtvarný odbor
Odbor audiovizuálnej a multimedialnej tvorby**

Rámcové učebné plány

Rámcové učebné plány (ďalej len „učebné plány“) pre základnú umeleckú školu sú súčasťou Štátneho vzdelávacieho programu pre základnú umeleckú školu pre primárne umelecké vzdelávanie a nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie. Obsahujú tiež učebné plány prípravného štúdia, II. stupňa základného štúdia, rozšíreného štúdia a štúdia pre dospelých. Sú rozčlenené podľa jednotlivých umeleckých odborov základnej umeleckej školy, jednotlivých druhov štúdia a príslušných študijných zameraní. Jednotlivé učebné plány sú označené číslom, obsahujú informácie o stupni poskytovaného umeleckého vzdelania, o študijnom zameraní, o odporúčanom veku na prijatie žiaka na príslušné štúdium a o dĺžke štúdia. Zároveň sú tu uvedené povinné vyučovacie predmety a týždenná hodinová dotácia pre ne. Samostatné učebné plány určujú voliteľné vyučovacie predmety, ktoré sa vyučujú výberom v rozsahu hodinovej dotácie určenej pre výučbu voliteľných vyučovacích predmetov. Riaditeľ školy môže po prerokovaní s umeleckou radou upraviť učebné plány niektorým žiakom podľa ich schopností a záujmu a podľa regionálnych podmienok a potrieb školy v rozsahu **30%** vo všetkých povinných vyučovacích predmetoch okrem hlavného predmetu a so zachovaním vyučovacieho predmetu hudobná náuka najmenej v rozsahu 2/3 hodinovej dotácie, t. j. v celkovom objeme ich časovej dotácie (okrem časovej dotácie hlavných predmetov) pre študijné zamerania v jednotlivých učebných plánoch využívaných školou a určiť využitie voliteľných vyučovacích predmetov.

1. Vyučovacia hodina trvá 45 minút.
2. Vyučovacie hodiny možno spájať alebo deliť. Najviac možno spojiť tri vyučovacie hodiny v týždni. V literárno-dramatickom odbore (ďalej len „LDO“) možno do jedného bloku spojiť najviac 3,5 hodiny.
3. V jednotlivých umeleckých odboroch sa vyučuje formou individuálneho a skupinového vyučovania podľa príslušných učebných plánov. Vek je uvádzaný ako odporúčaná optimálna hranica na zaradenie žiaka do štúdia a ročníka.
4. Vyučovanie voliteľných vyučovacích predmetov vo všetkých umeleckých odboroch a stupňoch zriaďuje riaditeľ školy.
5. Mieru vyučovacej povinnosti pedagogických zamestnancov upravuje nariadenie vlády Slovenskej republiky č. 422/2009 Z. z., ktorým sa ustanovuje rozsah priamej vyučovacej činnosti a priamej výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov v znení nariadenia vlády Slovenskej republiky č. 433/2012 Z. z.

Hudobný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

Predmet:	Počet žiakov
Hra na hudobnom nástroji - hlavný predmet	1
Spev - hlavný predmet	1
Ostatné hlavné predmety	1
Improvizácia (0,5 hodiny)	1
Príprava k hre na nástroji v PŠ - individuálne štúdium	1
Základy hudobnej kompozície - hlavný predmet	1
Príprava k hre na nástroji v PŠ	2
Hlasová výchova (aj prípravná)	2
Štvorročná hra	2
Inštrumentálny sprievod	2
Duo (inštrumentálne, spevácke)	2
Taktovacia technika	2
Základy dirigovania	2
Komorná hra, komorný spev	2 - 9
Tanečná alebo džezová skupina – hlavný predmet	od 4
Prípravná hudobná výchova	5 - 8
Hudobná náuka (I. stupeň základného štúdia 1. - 4. roč. a 1. - 3. roč.	8 - 15
Hudobná náuka (4. roč. druhá časť I. st. zákl. štúdia)	od 1
Hudobná náuka (II. stupeň základného štúdia a ŠPD)	od 4
Hudobná náuka pre žiakov s rozšíreným štúdiom	5 - 8
Náuka o hudbe	od 4
Hra v súbore, komorný spevácky zbor	10 - 15
Zborový spev (hlavný predmet) – spevácky zbor, hra v orchestri	nad 15
Hlasová príprava a prípravný zborový spev	8 - 10

1. Štúdium na I. stupni základného štúdia trvá spolu 8 rokov, hudobná náuka končí v 3. ročníku druhej časti prvého stupňa základného štúdia. Vo 4. ročníku druhej časti I. stupňa základného štúdia sa vyučuje hudobná náuka ako príprava na prijímacie skúšky pre žiakov pripravujúcich sa na stredné školy s umeleckým zameraním a konzervatóriá.
2. Hra v orchestri, súbore, komorná hra, zborový spev, hlasová príprava, prípravný zborový spev a štvorročná hra sa môžu vyučovať spoločne v skupine žiakov I. a II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých podľa individuálnych podmienok školy. O zaradení žiaka do príslušného predmetu rozhodne riaditeľ školy.
3. Hru v orchestri alebo zborový spev väčšieho obsadenia od 30 žiakov vyučuje učiteľ aj v skupinách podľa nástrojového obsadenia alebo hlasov. Hodinová dotácia sa zvyšuje o jednu vyučovaciu hodinu.
4. Korepetíciu prideluje riaditeľ školy podľa potreby triedy, najviac však:
 - do 8 žiakov – 1 hodina
 - do 12 žiakov – 1,5 hod.
 - do 16 žiakov – 2 hod.
 - od 17 žiakov – 2,5 hod.

- žiak v rozšírenom štúdiu – 0,5 hod.
Korepetícia je v úväzku učiteľa hlavného predmetu aj korepetítora.
V študijnom zameraní hlasová výchova, spev sa korepetícia prideluje od 3. ročníka prvej časti I. stupňa základného štúdia.
- 4a. Klavírny sprievod alebo inštrumentálny sprievod (korepetíciu) môže riaditeľ školy prideliť v predmete zborový spev a prípravný zborový spev v rozsahu 1 – 2 hodiny týždenne podľa príslušného učebného plánu.
- 5. Voliteľný vyučovací predmet hra na bicích nástrojoch a iných nástrojoch sa vyučuje od 3. ročníka 1. časti I. stupňa základného štúdia.
- 6. Hra na organe a hra na čembale sa vyučuje na II. stupni základného štúdia.
- 7. Individuálne vyučovanie v 1. - 4. ročníku prvej časti I. stupňa základného štúdia s časovou dotáciou 1,5 hodiny týždenne sa uskutočňuje 2-krát do týždňa.
- 8. Žiaci hudobného odboru II. stupňa základného štúdia pripravujúci sa na odborné štúdium môžu študovať formou rozšíreného štúdia. Pre týchto žiakov sa rozširuje hodinová dotácia v hlavnom predmete o 1 hodinu týždenne.
- 9. Vyučovací predmet hudobná náuka sa vyučuje:
 - v 1. - 4. ročníku primárneho umeleckého vzdelávania - 1 hod. týždenne,
 - v 1. - 3. ročníku nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania – 1,5 hod. týždenne,
 - v 4. ročníku sa vyučuje hudobná náuka pre žiakov pripravujúcich sa na prijímacie skúšky na školy s umeleckým zameraním – 1,5 hod. týždenne.**
- 10. Ak v škole nie je možné vytvoriť pre žiakov študujúcich podľa UP č. 10 (2-ročné štúdium prvej časti I. stupňa základného štúdia) a následne podľa UP č. 11 - 15 (druhá časť I. stupňa základného štúdia) na vyučovaní hudobnej náuky samostatnú skupinu, vyučuje sa hudobná náuka v rozsahu učiva 1. – 7. ročníka kontrahovaním ročníkov.
- 11. Pre žiakov II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia, je štúdium hudobnej náuky povinné v rozsahu 1 hodina týždenne v skupinovom vyučovaní.
- 12. Ak nie je možné pre žiakov dochádzajúcich na vyučovanie na elokované pracoviská z organizačných dôvodov zabezpečiť vyučovanie hudobnej náuky v skupinách podľa jednotlivých ročníkov, možno v tomto vyučovacom predmete zaradiť do skupiny žiakov rôznych ročníkov v rámci 1. časti I. stupňa základného štúdia, v rámci 2. časti I. stupňa základného štúdia alebo II. stupňa základného štúdia.
- 13. V odôvodnených prípadoch, najmä z dôvodu sťaženej dochádzky do školy, môže riaditeľ školy na základe písomnej žiadosti zákonného zástupcu žiaka oslobodiť žiaka od dochádzky (žiak nenavštevuje príslušný vyučovací predmet) na povinné vyučovacie predmety komorná hra, hra v súbore, hra v orchestri, zborový spev, obligátny nástroj, sprievod a štvorročná hra.

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	Prípravné štúdium	Dĺžka štúdia počet rokov	PREDMET	1. rok	2. rok
				Počet hodín týždenne	
1a	A	2	1. Prípravná hudobná výchova *)	2	1
			2. a) Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova alebo b) Príprava ku hre na nástroji - individuálne štúdium	- 0,5	1 1 - 1,5
1b	B	1	1. Prípravná hudobná výchova	1. pol-rok 2	2. pol-rok 1
			2. a) Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova alebo b) Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova - individuálne štúdium**)	- 0,5 1	1 1 1

**) V prípade záujmu je možné v 2. polroku individuálne štúdium do 1,5 h týždenne so súhlasom riaditeľa.

Prípravné štúdium „A“

- deti predškolského veku alebo žiaci 1. ročníka základnej školy

*) V 1. roku možno spojiť s hudobno-pohybovou výchovou (pozri UP TO č. 36); na 1. stupni sa môže prideliť klavírny sprievod – 1 hodina týždenne.

- Po absolvovaní 1. roku žiaci pokračujú v PŠ HO podľa učebného plánu č. 1a alebo sa zaraďujú do PŠ TO (ak sa spojila výučba v 1. roku do hudobno-pohybovej výchovy).

- Žiaci, ktorí absolvovali celý učebný plán HO č. 1a, sa môžu uchádzať o prijatie do 1. ročníka I. stupňa základného štúdia hudobného odboru ZUŠ - primárneho umeleckého vzdelávania.

- O zaradení žiaka do predmetu „príprava ku hre na nástroji“ alebo „prípravná hlasová výchova“ v 1. roku rozhoduje riaditeľ školy na základe odporúčania triedneho učiteľa.

Prípravné štúdium „B“

- pre žiakov od 6 alebo 7 rokov, ktorí neabsolvovali PŠ HO podľa učebného plánu č. 1a „A“

- Žiaci, ktorí absolvovali prípravné štúdium podľa učebného plánu HO č. 1b, sa môžu uchádzať o prijatie do 1. ročníka I. stupňa základného štúdia hudobného odboru základnej umeleckej školy – primárneho umeleckého vzdelávania.

- Individuálne štúdium v 1. polroku je možné na základe žiadosti rodiča so súhlasom riaditeľa.

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán voliteľných vyučovacích predmetov pre všetky študijné zamerania

Učebný plán číslo	2							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Voliteľné vyučovacie predmety pre všetky študijné zamerania							
Vek	neuvádza sa							
Dĺžka štúdia	najviac 8 rokov							
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
A variant – Sprievod, komorná hra, hra v orchestri,	-	1	1	1	1	1	1	1
- Hra na čembale *	-	-	-	-	1	1	1	1
- Zborový spev, komorný spev, hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji,	1	1	1	1	1	1	1	1
- Improvizácia, spev*	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
- Projekty (hudobná náuka), IKT v hudbe – HN - Sibelius, Audioprojekty a pod.)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu:	1	2	3	3	4	4	4	4
B variant – Podľa Školského vzdelávacieho programu a špecifikácie školy **								
Spolu:	1	2	2	2	3	3	3	3

* Hru na čembale môžu navštevovať žiaci po 4 rokoch hry na klavíri za predpokladu dobrej technickej pripravenosti. Spev môžu navštevovať žiaci už od 1. ročníka primárneho umeleckého vzdelávania.

** Variant B je možné doplniť výberom z predmetov variantu A tak, aby bol súčet hodín maximálne v rozsahu variantu A.

Učebný plán číslo	3							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Hra na klavíri, hra na keyboarde							
Vek	Od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania	primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Štvorročná hra alebo sprievod alebo komorná hra	-	-	1	1	1	1	1	1
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4	4	2,5

Poznámka k UP č. 3: Na návrh triedneho učiteľa môže riaditeľ školy prideliť štvorročnú hru aj žiakom 2. ročníka primárneho umeleckého vzdelávania. V 3. a 4. ročníku primárneho umeleckého vzdelávania rozhoduje o zaradení alebo nezaradení žiaka do predmetu štvorročná hra alebo sprievod alebo komorná hra riaditeľ školy, a to podľa individuálnych schopností žiaka a podmienok školy. V rámci povolenej úpravy je možné tieto predmety uvedené v bode 2 UP č. 3 nahradiť iným vyučovacím predmetom HO so skupinovú formou vyučovania podľa ŠkVP.

Učebný plán číslo	4							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Hra na husliach, violončele, gitare, cimbale, akordeóne							
Vek	Od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo	-	-	1	1	1	1	1	1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	-	-	2	2	2	2	2	2
4. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4.	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4-4,5*	4-4,5*	2,5-3*
1. 3. 4.			4,5	4,5	5	5	5	3,5

Poznámka: V študijnom zameraní Hra na akordeóne je komorná hra a hra v súbore od 4. ročníka prvej časti I. stupňa základného štúdia.

*) V študijnom zameraní Hra na gitare sa komorná hra v 3. a 4. ročníku prvej časti I. stupňa základného štúdia a v 1. ročníku druhej časti I. stupňa základného štúdia vyučuje v rozsahu 1 hodina týždenne, v 2. - 4. ročníku druhej časti I. stupňa základného štúdia sa komorná hra vyučuje v rozsahu 1,5 hodiny týždenne.

Učebný plán číslo	5							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Hra na sopránovej zobcovej flaute							
Vek	od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1	1	1	1	1
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4	4	2,5

Poznámka: Po získaní primárneho umeleckého vzdelania môže žiak pokračovať v štúdiu na nižšom sekundárnom stupni umeleckého vzdelávania zvoleným dychovým nástrojom podľa UP č. 13.

Učebný plán číslo	6							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Hra na keltskej (detskej) harfe							
Vek	od 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo sprievod alebo hra v súbore	-	-	1	1	1	1	1	1
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4	4	2,5

Učebný plán číslo	7							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Hra na bicích nástrojoch							
Vek	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Sprievod	0,5	0,5						
3. Komorná hra alebo	-	-	1	1	1	1	1	1
4. hra v súbore, alebo hra v orchestri	-	-	-	-	2	2	2	2
5. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 5.	3	3			4	4	4	2,5
1. 3. 5.			3,5	3,5	4	4	4	2,5
1. 4. 5					5	5	5	3,5

Učebný plán číslo	8							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Hlasová výchova, spev							
Vek	od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne vzdelávanie - 4 roky				umelecké nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1a. Hlasová výchova (v skupine 2 žiakov)	1,5	1,5	1,5		-	-	-	
1b. Spev (individuálne štúdium)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Obligátny nástroj (klávesové nástroje príp. iný nástroj)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorný spev . alebo	-	-	1	1	1	1	1	1
4. Zborový spev	-	-	2	2	2	2	2	2
6. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1a. 2. 5.	3	3						
1b. 2. 5.	3	3						
1a. 2. 3. 5.			4					
1b. 2. 4. 5.			5					
1b. 2. 3. 5.				4	4,5	4,5	4,5	3
1b. 2. 4. 5.				5	5,5	5,5	5,5	4

Učebný plán číslo	9							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Zborový spev							
Vek	od 8 rokov, príp. 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hlasová príprava*	1	1	-	-	-	-	-	-
2. Prípravný zborový spev *)	1	1	-	-	-	-	-	-
3. Zborový spev	-	-	2	2	2	2	2	2
4. Obligátny nástroj (klávesový, príp. iný)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4	4	2,5

*) 8 – 10 žiakov tvorí jednu skupinu.

Učebný plán číslo	10	
Stupeň štúdia	Prvá časť I. stupňa základného štúdia	
Študijné zameranie	Hra na kontrabase, viole, harfe, pikole, priechnej flaute, hoboji, klarinete, saxofóne, B trúbke, Es trúbke, krídlovke, lesnom rohu, pozaune, barytón, heligóne, tube, fagote, ľudových nástrojoch, cirkevná a chrámová hudba, základy hudobnej kompozície	
Vek	neurčuje sa	
Dĺžka štúdia	2 roky	
Stupeň vzdelávania	primárne umelecké vzdelávanie 2 roky	
Predmet:	Ročník:	
	1.	2.
	(počet hodín týždenne)	
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5
2. Sprievod	0,5	0,5
3. Hudobná náuka	1,5	1,5
Spolu:	3,5	3,5

Poznámky k UP č. 11 – 15 a 17:

Podľa UP č. 11, 12, 13, 14, 15, 17 pokračuje žiak v štúdiu po získaní primárneho umeleckého vzdelania hrou na zvolenom hudobnom nástroji alebo štúdiom v príslušnom študijnom zameraní. Hudobnú náuku ukončí v 3. ročníku nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania.

Učebný plán číslo	11			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdia			
Študijné zameranie	Hra na kontrabase, hra na viole			
Vek	od 12 rokov, príp. 11 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo	1	1	1	1
3. hra v súbore alebo hra v orchestri	2	2	2	2
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4.	4	4	4	2,5
1. 3. 4.	5	5	5	3,5

Učebný plán číslo	12			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdia			
Študijné zameranie	Hra na harfe			
Vek	od 11 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Hra na nástroji – klavír	1	1	1	1
3. Komorná hra alebo	-	1	1	1
4. hra v súbore, alebo sprievod	-	2	2	2
5. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 3. 5.	4	5	5	3,5
1. 2. 4. 5.	4	6	6	4,5

Učebný plán číslo	13			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdia			
Študijné zameranie	Hra na pikole, priečnej flaute, hoboji, klarinete, saxofóne, B trúbke, Es trúbke, krídlovke, lesnom rohu, pozaune, barytóna, heligóna, tube, ľudových nástrojoch, * zobcových flautách, fagote			
Vek	od 11 rokov, príp. 10 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo	-	-	1	1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	-	-	2	2
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4.	3	3	4	2,5
1. 3. 4.			5	3,5

* Okrem sopránovej (táto je v UP č. 5)

Poznámka: Komornú hru alebo hru v súbore alebo v orchestri je možné zaradiť v 1. a 2. ročníku v rámci voliteľných vyučovacích predmetov.

Učebný plán číslo	14			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdia			
Študijné zameranie	Cirkevnej a chrámovej hudby			
Vek	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie -4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na organe, improvizácia	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Liturgika	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Liturgický spev, hlasová výchova	0,5	0,5	0,5	0,5
4. *Hudobná náuka, náuka o harmónii	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Dirigovanie speváckeho zboru	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Hra na klavíri	1,5	1,5	1,5	
Spolu:	5	5	5	3,5

*individuálne vyučovanie

Učebný plán číslo	15			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdia			
Študijné zameranie	Základy hudobnej kompozície			
Vek	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hudobná teória (výrazové prostriedky, ich vzťahy)	1	1	1	1
2. Sluchová analýza a improvizácia	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Náuka o nástrojoch (základy inštrumentácie)	1	1	1	1
4. Voľná kompozícia (prekompozícia, kreatívne činnosti, spoločné projekty)	1	1	1	1
5. Hra na klavíri a ostatných nástrojoch	1	1	1	1
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5

Poznámka: Štúdium v študijnom zameraní Základy hudobnej kompozície predpokladá dispozície pre hudobno-tvorivú činnosť, na základe ktorej sa určuje zaradenie do ročníka.

Problematiku jednotlivých vyučovacích predmetov možno prelínať a združovať v rámci hodinovej dotácie.

Vyučovanie je individuálne.

Ak žiak navštevuje súbežne aj hru na nástroji ako hlavný predmet, je možné individuálne upraviť UP.

Učebný plán číslo:	16				17				18			
Študijné zameranie:	Hudba a počítač I.				Hudba a počítač II.				Hudba a počítač III.			
Vek:	od 14 rokov				od 14 rokov				od 10 rokov			
Stupeň vzdelania:					nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky				primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Základné štúdium:	II. stupeň				I. stupeň				I. stupeň			
Dĺžka štúdia:	4 roky				4 roky				4 roky			
Ročník:	1.*	2.	3.	4.	1.*	2.	3.	4.	1.*	2.	3.	4.
Časová dotácia:	1	1,5	1,5	1,5	1+0,5**	1,5	1,5	1,5	1+0,5**	1,5	1,5	1,5
Počet žiakov:	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

* úvodné hodiny teoretického charakteru je možné uskutočniť formou skupinového vyučovania.

** žiak študujúci podľa učebného plánu II. a III. navštevuje povinné základy hry na keyboarde v časovej dotácii 0,5 hodiny týždenne.

Hudba a počítač I.

Podmienkou začatia štúdia študijného zamerania Hudba a počítač I. je získanie nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelania v študijnom zameraní hry na keyboarde (veková hranica 14 rokov).* Prijatý žiak má požadované vedomosti z hudobnej teórie a zvláda techniku hry na klávesovom nástroji.

Zároveň je v dostatočnej miere oboznámený s technickou obsluhou elektronických klávesových nástrojov.

Učebný plán je zároveň určený pre absolventov nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania študijného zamerania Hry na klavíri.**

Štúdium sa zameriava na získanie vedomostí a zručností v práci s hudobným softvérom v prepojení s elektronickým klávesovým nástrojom.

** V prípade nadaných žiakov môže ZUŠ umožniť štúdium i s nižšou vekovou hranicou.*

*** Štúdium absolventa hry na klavíri je v prvom ročníku doplnené o osvojenie si nevyhnutných vedomostí a zručností v hre na keyboarde. Štúdium prebieha v rámci stanovenej časovej dotácie formou doplňujúcich informácií.*

Hudba a počítač II.

Podmienkou začatia štúdia študijného zamerania Hudba a počítač II. je získanie primárneho umeleckého vzdelania v študijnom zameraní hry na hudobnom nástroji (veková hranica 14 rokov).* Prijatý žiak má požadované vedomosti z hudobnej teórie, ako aj požadované zručnosti v hre na hudobnom nástroji. Štúdium sa zameriava na získanie základných zručností v hre na elektronickom klávesovom nástroji, ako aj na získavanie vedomostí v práci s hudobným softvérom v prepojení s elektronickým klávesovým nástrojom.**

** V prípade nadaných žiakov môže ZUŠ umožniť štúdium i s nižšou vekovou hranicou.*

*** Štúdium absolventa hudobného odboru (iného ako hra na klavíri) je v prvom ročníku doplnené o osvojenie si nevyhnutných vedomostí a zručností v hre na keyboarde. Štúdium sa realizuje v časovej dotácii 0,5 hodiny týždenne.*

Hudba a počítač III. (štúdium pre začiatočníkov):

Podmienkou začatia štúdia študijného zamerania Hudba a počítač III. je veková hranica 10 rokov, ako aj preukázanie základných hudobných schopností uchádzača (hudobný sluch, zmysel pre rytmus, intonačné schopnosti a pod.). Štúdium sa zameriava na zvládnutie základných vedomostí z hudobnej teórie, získanie základných zručností v hre na elektronickom klávesovom nástroji, ako aj získavanie vedomostí v práci s hudobným softvérom v prepojení s elektronickým klávesovým nástrojom.

Poznámka: Vzhľadom na rozdielnu úroveň uchádzačov o študijné zameranie je rozsah požadovaného učiva, ako aj úroveň dosiahnutých študijných výsledkov odstupňovaná jednotlivými učebnými plánmi.

II. STUPEŇ A ŠTÚDIUM PRE DOSPELÝCH

Učebný plán číslo	19			
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Voliteľné vyučovacie predmety pre všetky študijné zamerania II. stupňa a ŠPD			
Vek	od 15 rokov, príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia	Najviac 4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Náuka o hudbe alebo základy hudobnej skladby, alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na inom nástroji, náuka o harmónii,	1	1	1	1
2. Hra v súbore alebo v orchestri, alebo komorná hra, alebo komorný a zborový spev	2	2	2	2
3. Improvizácia, dirigovanie speváckeho zboru (základy), spev	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Organová improvizácia	-	0,5	0,5	0,5
Spolu	3,5	4	4	4

Učebný plán číslo	20			
Stupeň štúdia	II. - stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Hra na klávesových, sláčikových, dychových nástrojoch, cimbale, gitare, harfe, akordeóne a bicích nástrojoch s možnosťou hry na príbuzných elektrických a elektroakustických nástrojoch			
Vek	od 15 rokov, príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5
2a. Štvorročná hra alebo sprievod *)	0,5	0,5	0,5	0,5
2b. Komorná hra alebo hra v súbore, alebo hra v orchestri	1-2	1-2	1-2	1-2
3. Hudobná náuka **)	1	1	1	1
Spolu: 1. 2a. 3.	3	3	3	3
1. 2b. 3.	4-5	4-5	4-5	4-5

*) Nezahŕňa korepetíciu.

**) HN je povinný vyučovací predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru, a to 1 h týždenne v skupinovom vyučovaní.

Poznámka: V študijnom zameraní Hra na klávesových nástrojoch rozhoduje o zaradení alebo nezaradení žiaka do predmetu štvorročná hra alebo sprievod riaditeľ školy, a to podľa individuálnych schopností žiaka a podmienok školy.

Učebný plán číslo	21			
Stupeň štúdia	II. - stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Hra na organe			
Vek	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na organe	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Hra na klavíri, hra z listu	1	1	1	1
3. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1
4. Náuka o organe	-	-	0,5	0,5
Spolu:	2,5	2,5	4	4

Vyučovanie je určené pre absolventov I. stupňa základného štúdia - hra na klávesových nástrojoch.

Učebný plán číslo	22			
Stupeň štúdia	II. – stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Spev			
Vek	od 15 rokov, príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Sólový spev	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Korepetícia spevu	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Hra na nástroji (klavír a iné)	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Hudobná náuka *)	1	1	1	1
Spolu pre začiatoč.	3,5	3,5	3,5	3,5
Spolu pre pokroč.	2,5	2,5	2,5	2,5

*) Je určená pre začiatočníkov (starších). HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

Učebný plán číslo	23			
Stupeň štúdia:	II. – stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Zborový spev			
Vek	od 15 rokov (chlapci po mutácii)			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hlasová príprava *)	1	1	1	1
2. Zborový spev	3	3	3	3
3. Hudobná náuka **)	1	1	1	1
Spolu pre začiatoč.	5	5	5	5
Spolu pre pokroč.	4	4	4	4

*) Skupinu tvorí 8 – 10 žiakov.

***) Je určená pre začiatočníkov (starších). HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

Učebný plán číslo	24			
Stupeň štúdia	II. – stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Tanečná a džezová skupina			
Vek	od 15 rokov, príp. 14 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra v tanečnej alebo džezovej skupine	1	1	2	2
2. Základy hudobnej skladby (hudobná teória)	1	1	1	1
3. Náuka o hudbe (dejiny džezu a modernej populárnej hudby)	1	1	-	-
4. Improvizácia *)	-	1	1	1
Spolu:	3	4	4	4

*) Vyučovať v skupine 2 žiakov.

Učebný plán číslo	25	
Stupeň štúdia	II. – stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých	
Študijné zameranie	Cirkevnej a chrámovej hudby	
Vek	neurčuje sa	
Dĺžka štúdia	2 roky	
Predmet:	Ročník:	
	1.	2.
	(počet hodín týždenne)	
1. Hra na organe, improvizácia	1,5	1,5
2. Liturgika	0,5	0,5
3. Liturgický spev, hlasová výchova	0,5	0,5
4. Hudobná náuka, náuka o harmónii	1	-
5. Dirigovanie speváckeho zboru	0,5	0,5
6. Stavba organu, literatúra nástroja	0,5	0,5
7. Praktiká z duchovných piesní	1	1
Spolu:	5,5	4,5

Učebný plán číslo	26			
Stupeň štúdia	II. – stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Hudobná kompozícia			
Vek	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hudobná teória, výrazové prostriedky hudby a ich vzťahy	1	1	1	1
2. Sluchová analýza a improvizácia	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Inštrumentácia	1,5	1,5	1,5	1,5
4. Voľná kompozícia	1	1	1	1
5. Hra na klavíri	1	1	1	1
Spolu:	5	5	5	5

Učebný plán číslo	27			
Stupeň štúdia	II. – stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Hra na čembale			
Vek	od 15 rokov, príp. od 14 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1
3. Hudobná náuka *)	1	1	1	1
4. Hra na klavíri	1	1	1	1
Spolu:	3,5	3,5	4,5	4,5

*) HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

I. STUPEŇ – ROZŠÍRENÉ ŠTÚDIUM

* Štúdium v predchádzajúcich ročníkoch prebieha podľa UP pre základné štúdium, primárne umelecké vzdelávanie absolvuje žiak podľa učebných plánov a učebných osnov pre rozšírené štúdium, ak študijné zameranie takto končí. Dĺžka štúdia je súčtom oboch druhov štúdia.

Učebný plán číslo	28							
Stupeň štúdia	I. stupeň - rozšírené štúdium							
Študijné zameranie	Hra na klavíri							
Vek	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie - 2 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu			2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Štvorročná hra, sprievod, alebo			1	1	1	1	1	1
3. komorná hra			1	1	1	1	1	1
4. Hudobná náuka			1	1	1,5	1,5	1,5	
Spolu: 1. 2. 4. alebo 1. 3. 4.			4,5	4,5	5	5	5	3,5

Učebný plán číslo	29							
Stupeň štúdia	I. stupeň - rozšírené štúdium							
Študijné zameranie	Hra na husliach, violončele, viole, kontrabase							
Vek	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie 2 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu			2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Klavírny sprievod			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorná hra alebo			1	1	1	1	1	1
4. hra v súbore, alebo hra v orchestri			2	2	2	2	2	2
5. Hudobná náuka			1	1	1,5	1,5	1,5	
6. Hra na klavíri			-	-	-	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 3. 5. 6.			5	5	5,5	6	6	4,5
1. 2. 4. 5. 6.			6	6	6,5	7	7	5,5

Poznámka: Pre rozšírené štúdium hry na viole a kontrabase platí iba časť UP pre nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie.

Učebný plán číslo	30			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa – rozšírené štúdium			
Študijné zameranie	Hra na dychových nástrojoch, bicích nástrojoch			
Vek	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia	3 roky			
	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 3 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5	2,5	
2. Klavírny sprievod	0,5	0,5	0,5	
3. Komorná hra alebo	1	1	1	
4. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2	2	2	
5. Hudobná náuka	1,5	1,5		
6. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5	
Spolu: 1. 2. 3. 5. 6.	6	6	4,5	
1. 2. 4. 5. 6.	7	7	5,5	

Učebný plán číslo	31			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa – rozšírené štúdium			
Študijné zameranie	Hra na harfe			
Vek	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia	3 roky			
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 3 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5	2,5	
2. Komorná hra alebo	1	1	1	
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2	2	2	
4. Hudobná náuka	1,5	1,5		
5. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5	
Spolu: 1. 2. 4. 5.	5,5	5,5	4	
1. 3. 4. 5.	6,5	6,5	5	

Učebný plán číslo	32							
Stupeň štúdia	I. stupeň - rozšírené štúdium							
Študijné zameranie	Hra na gitare, keltskej harfe							
Vek	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia	6 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne vzdelávanie - 2 roky				umelecké nižšie sekundárne vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu			2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Komorná hra alebo			1	1	1	1	1	1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri			2	2	2	2	2	2
4. Hudobná náuka			1	1	1,5	1,5	1,5	
5. Hra na klavíri			-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 4. 5.			4,5	4,5	5,5	5,5-6*	5,5-6*	4-4,5*
1. 3. 4. 5.			5,5	5,5	6,5	6,5	6,5	5

*) V študijnom zameraní Hra na gitare sa komorná hra v 3. a 4. ročníku prvej časti I. stupňa rozšíreného štúdia a v 1. ročníku druhej časti I. stupňa rozšíreného štúdia vyučuje v rozsahu 1 hodina týždenne, v 2. - 4. ročníku druhej časti I. stupňa rozšíreného štúdia sa komorná hra vyučuje v rozsahu 1,5 hodiny týždenne.

Učebný plán číslo	33							
Stupeň štúdia	I. stupeň - rozšírené štúdium							
Študijné zameranie	Hra na akordeóne							
Vek	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia	5 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne vzdelávanie - 1 rok				nižšie sekundárne vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu				2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
2. Komorná hra alebo				1	1	1	1	1
3. sprievod, alebo hra v súbore				2	2	2	2	2
4. Hudobná náuka				1	1,5	1,5	1,5	
5. Hra na klavíri				-	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 4. 5.				4,5	5,5	5,5	5,5	4
1. 3. 4. 5.				5,5	6,5	6,5	6,5	5

Učebný plán číslo	34							
Stupeň štúdia	I. stupeň – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie	Spev							
Vek	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia	5 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie - 1 rok				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Spev					2	2	2	2
2. Komorný spev					1	1	1	1
3. Hudobná náuka					1,5	1,5	1,5	
4. Klavírny sprievod					0,5	0,5	0,5	0,5
5. Hra na klavíri					0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu:					5,5	5,5	5,5	4

Učebný plán číslo	35							
Stupeň štúdia	I. stupeň – rozšírené štúdium							
Študijné zameranie	Hra na cimbale							
Vek	neurčuje sa							
Dĺžka štúdia	4 roky							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie 0 rokov				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu					2	2	2	2
2. Klavírny sprievod					0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorná hra alebo hra v súbore, alebo hra v orchestri					1-2	1-2	1-2	1-2
4. Hudobná náuka					1,5	1,5	1,5	
5. Hra na klavíri					0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu:					5,5-6,5	5,5-6,5	5,5-6,5	4-5

Poznámka k UP č. 35: Ak je hodinová dotácia uvedená v intervale, o skutočnej výške hodinovej dotácie v rámci stanoveného intervalu rozhodne riaditeľ školy.

Tanečný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

- Vyučovanie v prípravných ročníkoch je možné minimálne jedenkrát do týždňa v spojených hodinách alebo maximálne dvakrát do týždňa v delených hodinách. Počet hodín v učebnom pláne je na jeden týždeň.
- Vyučovanie na I. aj II. stupni základného štúdia je možné minimálne dva razy do týždňa v delených vyučovacích hodinách. Počet hodín v učebnom pláne je na jeden týždeň.
- Predmet tanečná prax sa vyučuje dvoma spôsobmi:
 - rozdelenie a pridanie alikvotnej čiastky hodiny k jednotlivým tanečným technikám,
 - vyučovanie samostatne ako predmet, s možnosťou vyučovania dva razy do mesiaca.
- Korepetícia sa využíva v plnom rozsahu učebného plánu s dôrazom na predmety: tanečná príprava, klasický tanec, ľudový tanec a hudobno-pohybová výchova.
- Organizácia vyučovania:
 - V skupine 5 až 15 žiakov v prípravnom štúdiu a v prvej časti I. stupňa základného štúdia (pri dostatočných priestorových podmienkach a vo výnimočných prípadoch až 20 žiakov).
 - V skupine 5 až 15 žiakov v druhej časti I. stupňa základného štúdia.
 - V skupine 5 až 10 žiakov na II. stupni základného štúdia (pri dostatočných priestorových podmienkach a vo výnimočných prípadoch až 15 žiakov).
 - V skupine 5 až 20 žiakov pri využívaní voliteľných vyučovacích predmetov – rozšírené vyučovanie.
- Využitie voliteľných vyučovacích predmetov v školskom vzdelávacom programe uskutočnia pedagogickí zamestnanci podľa svojej kvalifikácie, špecializácie a podľa záujmu žiakov.
- Zoradenie vyučovaných predmetov a ich časová dotácia je v kompetencii pedagogického zamestnanca, riadiac sa platnými učebnými plánmi tanečného odboru, pričom vyučovanie navštevujú žiaci v delených vyučovacích hodinách minimálne dva razy do týždňa. (PŠ 1, PŠ 2 minimálne jedenkrát do týždňa).
- V predmete kreatívny tanec v štúdiu v prvej časti I. stupňa základného štúdia je možné zamerať obsah tohto predmetu na prípravu na džezový tanec a pod. v prípade, že škola nedisponuje pedagogickým zamestnancom spôsobilým vyučovať tento predmet.
- Voliteľné vyučovacie predmety sa môžu zamerať na prehĺbenie vedomostí základných tanečných techník či poznania iných druhov tanca v rozsahu do 2 vyučovacích hodín týždenne.
- Voliteľné vyučovacie predmety umožňujú škole zamerať sa i na rozvoj iných tanečných techník ako napr. step, írské tance, spoločenský tanec, gymnastika, hip-hop, disco tanec, show dance a pod., t.j. tanečné techniky, ktoré sú už dnes vhodným doplnkom pohybovej spôsobilosti tanečníka. Zároveň tento predmet ponúka rozvoj i povinných tanečných techník, ako je moderný tanec, klasický tanec a ľudový tanec i formou rozšíreného vyučovania repertoáru daných techník prostredníctvom školského súboru.
 - Cieľ: Umožniť žiakom rozšíriť si svoju spôsobilosť o techniky, o ktoré je eminentný záujem v posledných rokoch, a to bez ohrozenia zníženia kvality vyučovania techník povinných vyučovacích predmetov v ZUŠ.
- V tanečnom súbore, resp. v rozšírenom vyučovaní s využitím voliteľných vyučovacích predmetov, sa môžu žiaci I. a II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých zúčastniť aj spoločne v skupine 5 – 15 žiakov (vo výnimočných prípadoch a vhodných priestorových podmienkach až 20 žiakov).
- V 1. a 2. ročníku prvej časti I. stupňa základného štúdia je hlavným predmetom vyučovacie predmet Tanečná príprava. Skupinou hlavných predmetov v 3. a 4. ročníku sú vyučovacie predmety Klasický tanec, Ľudový tanec a Kreatívny tanec.

- V druhej časti I. stupňa základného štúdia sú hlavnými predmetmi vyučovacie predmety Klasický tanec, Ľudový tanec a Kreatívny tanec.
- Skupinou hlavných predmetov na II. stupni základného štúdia a štúdia pre dospelých sú vyučovacie predmety: a) Klasický tanec, Ľudový tanec a Moderný tanec.

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

- deti predškolského veku,
- dĺžka štúdia: najviac 2 roky,
- prípravné štúdium má dva ročníky,
- do PŠ 1 zaraďujeme uchádzačov predškolského veku, do PŠ 2 zaraďujeme uchádzačov, ktorí absolvovali PŠ 1 alebo uchádzačov – žiakov 1. ročníka ZŠ,
- do PŠ 1 možno zaradiť do skupiny spoločne žiakov tanečného odboru aj prípravného štúdia hudobného odboru,
- vo výnimočných prípadoch pri mimoriadnom talente žiaka zaraďujeme do PŠ 2 žiaka, ktorý ešte nenastúpil do 1. ročníka ZŠ, ale absolvoval PŠ 1.

Učebný plán číslo	36
Stupeň štúdia	Prípravné štúdium - variant 1
Študijné zameranie	Hudobno-pohybová výchova
Vek	deti predškolského veku alebo 1. ročníka ZŠ
Dĺžka štúdia	1 rok
Počet hodín	2
Spolu	2
Stupeň štúdia	Prípravné štúdium – variant 2
Študijné zameranie	Tanečná príprava
Vek	od 6 rokov
Dĺžka štúdia	1. rok
Počet hodín	2
Spolu	2

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	37			
Stupeň štúdia	Prvá časť I. stupňa základného štúdia			
Študijné zameranie	Tanec			
Vek	od 7 rokov			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Stupeň vzdelávania	primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
1. Tanečná príprava	2	2		
2. Klasický tanec			1	1
3. Ľudový tanec			1	1
4. Kreatívny tanec			1	1
5. Tanečná prax	1	1	1	1,5
/* 6. Voliteľné vyuč. predmety	2	2	2	2
Spolu:	3-5	3-5	4-6	4,5- 6,5

/* voliteľné vyučovacie predmety môže učiteľ využiť na zdokonaľovanie základných techník, rozšírenie o nové tanečné techniky alebo v rámci repertoáru - tanečnej praxe - nácvik choreografií.

Učebný plán číslo	38			
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdia			
Študijné zameranie	Tanec			
Vek	neurčuje sa			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
1.Klasický tanec	1	1	1	1
2. Ľudový tanec	1	1	1	1
3.Džezový tanec	1	1	1	1
/* 4. Historický tanec				1
5. Tanečná prax	1,5	1,5	1,5	1,5
/** 6. Voliteľné vyuč. predmety	2	2	2	2
Spolu:	4,5-6,5	4,5-6,5	4,5-6,5	5,5-7,5

/* v prípade, že škola nedisponuje pedagogickým zamestnancom spôsobilým vyučovať tento predmet, časovú dotáciu je možné prideliť niektorému z ostatných vyučovacích predmetov.

/** - voliteľné vyučovacie predmety je možné zamerať na zdokonaľovanie základných techník, rozšírenie o nové tanečné techniky alebo v rámci repertoáru - tanečnej praxe - nácvik choreografií.

II. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Variant A - určený absolventom I. stupňa TO ZUŠ alebo uchádzačom, ktorí na základe prijímacích skúšok splnili podmienky variantu A.

Variant B - určený ostatným záujemcom, ktorí na základe prijímacích skúšok splnili podmienky prijatia na štúdium.

Učebný plán číslo: 39	variant A			
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia a štúdia pre dospelých - absolventi I. stupňa			
Študijné zameranie	Tanec			
Vek	od 15 rokov a pre dospelých			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
1. Klasický tanec	1	1	1	1
2. Ľudový, moderný, klasický, historický tanec, tance iných národov, kreatívny, džezový tanec (podľa zamerania)	2,5	2,5	2,5	2,5
3. Tanečná prax	1,5	1,5	1,5	1,5
4. /* Voliteľné vyučovacie predmety	2	2	2	2
Spolu:	5 - 7	5 - 7	5 - 7	5 - 7

Učebný plán číslo: 40	variant B			
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých - záujmové			
Študijné zameranie	Tanec			
Vek	od 15 rokov a pre dospelých			
Dĺžka štúdia	4 roky			
Predmet:	Ročník:			
	1.	2.	3.	4.
1. Klasický tanec	1	1	1	1
2. Ľudový, moderný, klasický, historický tanec, tance iných národov, kreatívny, džezový tanec (podľa zamerania)	3	3	3	3
3. Tanečná prax	2	2	2	2
Spolu:	6	6	6	6

Literárno-dramatický odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

1. Do prípravného štúdia LDO sa prijímajú žiaci 1. ročníka základnej školy, v mimoriadnych prípadoch žiaci posledného roka predškolského veku. V tom prípade navštevujú prípravné štúdium 2 roky. V prípravnom štúdiu sa vyučuje v skupine 5 až 15 žiakov.
2. V základnom štúdiu I. a II. stupňa sa vyučuje v skupine 5 až 10 žiakov, pokiaľ nie je uvedené inak.
3. Vyučovací predmet prednes v 1. a 2. ročníku prvej časti I. stupňa základného štúdia (prvé dva roky primárneho umeleckého vzdelávania) sa vyučuje v skupine 5 – 10 žiakov, prípadne týždenne sa striedajú skupiny žiakov po 2 až 3 podľa potreby.
4. Vo vyučovacom predmete prednes od 3. ročníka prvej časti I. stupňa základného štúdia v dramatickom a slovesnom oddelení sa vyučuje v skupine 2 až 3 žiakov.
5. Vyučovací predmet vodenie bábok a prednes na I. stupni základného štúdia v bábkarskom oddelení (od 3. ročníka primárneho umeleckého vzdelávania) sa vyučuje v skupine 2 až 4 žiakov.
6. Práca v súbore sa vyučuje v skupine od 5 žiakov.
7. V rozšírenom štúdiu na I. stupni sa vyučovací predmet individuálna príprava vyučuje individuálne.
8. V základnom štúdiu na II. stupni sa vyučovací predmet štúdium rolí a umelecký prednes (0,5 vyučovacej hodiny týždenne) vyučuje individuálne, prípadne 1 vyučovacia hodina týždenne sa vyučuje v skupine 2 žiakov.
9. V základnom štúdiu na II. stupni – študijné zameranie príprava na vysoké školy – sa vyučovací predmet individuálna príprava na štúdium vyučuje individuálne.
10. V základnom štúdiu na II. stupni – študijné zameranie záujmová umelecká činnosť – sa vyučovací predmet hudobná a hlasová príprava vyučuje v skupine do 10 žiakov.
11. V základnom štúdiu na II. stupni – študijné zameranie príprava na vysoké školy – sa vyučovací predmet hudobná a hlasová príprava vyučuje v skupine 2 žiakov. Predmet môžu navštevovať aj iní záujemcovia z príslušného ročníka.
12. V štúdiu pre dospelých sa vyučuje v skupine 4 až 8 žiakov.
13. Do vyučovacieho bloku možno spojiť najviac 3,5 hodiny.
14. Na vyučovaní predmetu pohyb sa využíva sprievod v rozsahu 1 hodiny týždenne.
15. Vo vyučovacom predmete hudobná a hlasová príprava sa využíva sprievod 0,5 hodiny týždenne podľa potrieb a podmienok školy.
16. Hodiny práce v súbore, ak ročník nepripravuje inscenáciu, je možné využívať na tvorivé písanie, na prednesové činnosti, prácu s Orffovými nástrojmi, v rozšírenom štúdiu na hlasovú výchovu – podľa potrieb skupiny a podľa podmienok školy.
17. V prvých dvoch ročníkoch primárneho umeleckého vzdelávania je hlavným vyučovacím predmetom dramatická príprava, v treťom a štvrtom ročníku dramatika a slovesnosť (dramatika s bábkou a slovesnosť).
18. Hlavným vyučovacím predmetom nižšieho sekundárneho umeleckého vzdelávania je vo všetkých štyroch ročníkoch dramatika a slovesnosť (dramatika s bábkou a slovesnosť).

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	41
Stupeň štúdia	Prípravné štúdium
Študijné zameranie	Prípravná dramatická výchova
Vek	6 rokov
Dĺžka štúdia	1 rok
Predmet:	
1. Prípravná dramatická výchova	1
Spolu:	1

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	42							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Dramatické a slovesné oddelenie							
Vek	od 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Dramatická príprava	2	2	-	-	-	-	-	-
2. Dramatika a slovesnosť	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2
3. Pohyb 14)	-	-	1	1	1	1	1	1
4. Prednes	1	1	1	1	1	1	1	1
5. Práca v súbore	-	-	1	1	1	1	1	1
Spolu:	3	3	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	5

Učebný plán číslo	43							
Stupeň štúdia	I. stupeň základného štúdia							
Študijné zameranie	Bábkarské oddelenie							
Vek	od 7 rokov							
Dĺžka štúdia	8 rokov							
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie - 4 roky				nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 4 roky			
Predmet:	Ročník:				Ročník:			
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)			
1. Dramatická príprava	2	2	-	-	-	-	-	-
2. Dramatika s bábkou a slovesnosť	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2
3. Pohyb 14)	-	-	1	1	1	1	1	1
4. Technika vedenia bábok a prednes	1	1	1	1	1	1	1	1
5. Práca v súbore	-	-	1	1	1	1	1	1
Spolu:	3	3	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	5

II. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	44				
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia				
Študijné zameranie	Dramatické oddelenie – záujmová umelecká činnosť				
Vek	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Predmet:	Ročník: PŠ *1)	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	-	-	-	-
2. Základy dramatickej tvorby	-	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb 14)	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Štúdium rolí a umelecký prednes	-	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Práca v súbore	-	1	1	1	1
7. Hudobná a hlasová príprava 10) 15)	-	1	1	1	1
8. Prednes	1	-	-	-	-
Spolu:	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5

*) Pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň literárno-dramatického odboru.

***) Možno vyučovať po 2 hodinách raz za mesiac.

Učebný plán číslo	45				
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia				
Študijné zameranie	Dramatické oddelenie – príprava na vysoké školy umeleckého smeru				
Vek	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Predmet:	Ročník:	1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb 14)	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby *)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Štúdium rolí a umelecký prednes a sólový dramatický prejav	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Práca v súbore	1	1	1	1	1
7. Hudobná a hlasová príprava 10) 15)	1	1	1	1	1
8. Individuálna príprava na štúdium **)	1	1	1	1	1
Spolu:	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5

*) Možno vyučovať po dvoch hodinách za mesiac.

***) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny plán.

Učebný plán číslo	46				
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia				
Študijné zameranie	Slovesné oddelenie – záujmová umelecká činnosť				
Vek	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Predmet:	Ročník: PŠ *)	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	-	-	-	-
2. Základy slovesnej tvorby		1,5	1,5	1,5	1,5
3. Poetika	-	1	1	1	1
4. Dejiny slovesnej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Prednes	1	-	-	-	-
6. Umelecký prednes	-	0,5	0,5	0,5	0,5
7. Pohyb 14)	1	-	-	-	-
8. Práca v súbore	-	1	1	1	1
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5

*) Zriaďuje sa pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň základného štúdia.

**) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

Učebný plán číslo	47				
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia				
Študijné zameranie	Slovesné oddelenie – príprava na vysoké školy				
Vek	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Predmet:	Ročník:	1.	2.	3.	4.
1. Základy slovesnej tvorby	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Poetika	1	1	1	1	1
3. Dejiny slovesnej tvorby *)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Umelecký prednes	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Pohyb alebo hudobná a hlasová príprava 14) 15)	1	1	1	1	1
6. Individuálna príprava na štúdium **)	1	1	1	1	1
Spolu:	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5

*) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

**) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny študijný plán.

Učebný plán číslo	48				
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia				
Študijné zameranie	Bábkarské oddelenie – záujmová umelecká činnosť				
Vek	od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Predmet:	Ročník: PŠ *)	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť	2,5	-	-	-	-
2. Základy dramatickej tvorby s bábkou	-	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb alebo bábkarská technológia 14)	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Prednes	1	-	-	-	-
6. Štúdium úloh pre bábky a umelecký prednes **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
7. Práca v súbore	-	1	1	1	1
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5

*) Pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň základného štúdia.

***) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

Učebný plán číslo	49				
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia				
Študijné zameranie	Bábkarské oddelenie – príprava na vysoké školy				
Vek	Od 15. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Predmet:	Ročník:	1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby s bábkou	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Pohyb alebo bábkarská technológia 14)	1	1	1	1	1
3. Dejiny dramatickej tvorby s bábkou	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Štúdium bábkových úloh a umelecký prednes	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Práca v súbore	1	1	1	1	1
6. Hudobná a hlasová príprava	1	1	1	1	1
7. Individuálna príprava na štúdium *)	1	1	1	1	1
Spolu:	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

I. STUPEŇ – ROZŠÍRENÉ ŠTÚDIUM

* Štúdium v predchádzajúcich ročníkoch prebieha podľa UP pre základné štúdium, primárne umelecké vzdelávanie absolvuje žiak podľa učebných plánov a vzdelávacích štandardov pre rozšírené štúdium, ak študijné zameranie takto končí. Dĺžka štúdia je súčtom oboch druhov štúdia.

Učebný plán číslo	50
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa – rozšírené štúdium
Študijné zameranie	Oddelenie dramatické a slovesné – príprava na stredné školy a konzervatóriá
Vek	neurčuje sa
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 2 roky
Dĺžka štúdia	2 roky
Predmet:	Ročník: 1. 2. 3. 4.
1. Dramatika a slovesnosť	1,5 2
2. Pohyb 14)	1 1
3. Prednes	1 1
4. Práca v súbore	1 1
5. Individuálna príprava na štúdium *)	1 1
Spolu:	5,5 6

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

Učebný plán číslo	51
Stupeň štúdia	I. stupeň – rozšírené štúdium
Študijné zameranie	Oddelenie dramatické a bábkarské – príprava na stredné školy a konzervatóriá
Vek	neurčuje sa
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie - 2 roky
Dĺžka štúdia	2 roky
Predmet:	Ročník: 1. 2. 3. 4.
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť	1,5 2
2. Pohyb 14)	1 1
3. Technika vodenia jednoduchých bábok a prednes	1 1
4. Práca v súbore	1 1
5. Individuálna príprava na štúdium *	1 1
Spolu:	5,5 6

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

Výtvarný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

Prípravné štúdium

Prípravné štúdium výtvarného odboru ZUŠ je určené pre nadané deti v predškolskom veku. Nečlení sa na predmety. Zahŕňa plošné i priestorové výtvarné činnosti s dôrazom na spontánny detský výtvarný prejav. Ukončené je výstavou prác žiakov. Skupinu je možné zriadiť podľa podmienok a záujmu už pri počte 5 žiakov; Dĺžka štúdia: 1 alebo 2 roky.

Základné štúdium I. stupeň

Prvá časť I. stupňa základného štúdia výtvarného odboru ZUŠ zodpovedá 1. až 4. ročníku ZŠ. Žiaci sú prijímaní na štúdium na základe absolvovania prípravného štúdia alebo na základe prijímacej skúšky; zaraďovaní do ročníkov sú na základe veku – súbežne s ročníkmi ZŠ. Žiaci si osvojujú základné procesy, prostriedky a techniky výtvarných disciplín. Štúdium sa nečlení na predmety. Zahŕňa kreslenie, maľovanie, grafiku, modelovanie, priestorové a akčné vytváranie i zoznamovanie s multimédiami; primerane veku (prevažne formou výtvarnej interpretácie) je žiakom sprístupňované historické i novodobé umenie.

Štúdium je ukončené záverečnou výstavou prác žiakov.

Druhá časť I. stupňa základného štúdia výtvarného odboru ZUŠ zodpovedá 5. až 9. ročníku ZŠ. Žiaci sú prijímaní na štúdium na základe absolvovania prvej časti I. stupňa štúdia alebo na základe prijímacej skúšky; zaraďovaní do ročníkov sú na základe veku – súbežne s ročníkmi ZŠ. V prípade potreby si zručnosti a vedomosti dopĺňajú individuálnym štúdiom.

Štúdium sa nečlení na predmety, ale obsahuje kreslenie, maľovanie, grafika, modelovanie, fotografia, dizajn, elektronické médiá, priestorové vytváranie, akčné vytváranie, video a animáciu – proporcionalitu jednotlivých zložiek volí učiteľ na základe podmienok školy a profilácie žiakov, v súlade so ŠVP. Žiaci sa oboznamujú s dejinami umenia, s novodobými i súčasnými tendenciami.

Druhá časť I. stupňa základného štúdia výtvarného odboru ZUŠ sa ukončuje vystavenou záverečnou prácou alebo kolekciou prác.

Rozšírené štúdium I.

Je štúdium, ktoré zodpovedá druhej časti I. stupňa základného štúdia, ale má väčšiu časovú dotáciu. Je určené najmä žiakom, ktorí sa pripravujú na talentové skúšky na strednú školu. Ukončené je vystavenou záverečnou prácou alebo kolekciou prác.

Základné štúdium II. stupeň

Štúdium zodpovedá stredoškolskému veku (sekundárne vzdelávanie). Žiaci sú prijímaní na štúdium na základe absolvovania I. stupňa základného alebo rozšíreného štúdia alebo na základe prijímacej skúšky; zaraďovaní do ročníkov sú na základe veku – súbežne s ročníkmi SŠ. V prípade potreby si žiak látku preberá individuálnym štúdiom. Štúdium sa nečlení na predmety, špecializuje sa na médiá alebo disciplíny podľa zamerania žiaka (dôraz je kladený na koncepčné myslenie, tvorivosť, zručnosti a informovanosť o aktuálnych tendenciách umenia.

Druhý stupeň základného štúdia je ukončený absolventskou prácou a stručným písomným zdôvodnením vlastnej koncepcie, ktorú spolu s prácou žiak vystaví na absolventskej výstave.

Rozšírené štúdium II.

Zodpovedá štúdiu II. stupňa základného štúdia, ale má väčšiu časovú dotáciu. Je určené najmä žiakom, ktorí sa pripravujú na talentové skúšky na vysokú školu.

Rozšírené štúdium druhého stupňa základného štúdia je ukončené absolventskou prácou a stručným písomným zdôvodnením vlastnej koncepcie, ktorú spolu s prácou žiak vystaví na absolventskej výstave.

Štúdium pre dospelých

Individuálny študijný program zameraný na prehĺbené štúdium (s možnosťou špecializácie) alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie;

alebo individuálny študijný program zameraný na ľudové umelecké remeslá a techniky s možnosťou špecializácie alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie, resp. na samostatnú tvorbu v oblasti ľudových a umeleckých remesiel.

Štúdium pre dospelých sa ukončuje absolventskou prácou, alebo kolekciou prác na absolventskej výstave.

PRÍPRAVNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	52	
Stupeň štúdia	Prípravné štúdium	
Študijné zameranie	výtvarný odbor ZUŠ, výtvarná výchova	
Vek	nadané deti vo veku pred plnením povinnej školskej dochádzky	
Dĺžka štúdia	1 až 2 roky	
Počet žiakov v skupine	5 – 8	
Ročník:	1.	2.
Počet hodín týždenne	2 x 45 minút (1x týždenne)	2 x 45 minút (1x týždenne)
Spolu vyučovacích hodín týždenne	2	2
Spolu vyučovacích hodín ročne	66	66
Charakteristika vyučovania	vyučovanie prostredníctvom výtvarných činností žiaka; je organizované formou hravých výtvarných činností sprostredkujúcich poznávanie jednoduchých výrazových prostriedkov, technických postupov a materiálov v spojení so spontánnym sebaujadrovaním.	
Absolvovanie štúdia	Prípravné štúdium výtvarného odboru ZUŠ sa ukončuje výstavou prác.	

I. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	53
Stupeň štúdia	Prvá časť I. stupňa základného štúdia
Študijné zameranie	výtvarný odbor ZUŠ, výtvarná výchova
Vek	žiaci 1. až 4. ročníka ZŠ
Dĺžka štúdia	najviac 4 roky
Počet žiakov v skupine	6 - 10
Stupeň vzdelávania:	primárne umelecké vzdelávanie
Ročník:	1. 2. 3. 4.
Počet hodín týždenne	3 x 45 minút (1x týždenne)
Spolu vyučovacích hodín týždenne	3 3 3 3
Spolu vyučovacích hodín ročne	99 99 99 99
Charakteristika vyučovania	vyučovanie prostredníctvom výtvarných činností žiaka; je orientované na experimentovanie (materiálno-technické, s vyjadrovacími prostriedkami), uplatnenie fantázie a predstavivosti žiaka, na prekonávanie schém zobrazovania a myslenia a na podpore vlastných žiakových riešení na úrovni obsahu i formy; vo vyučovaní je zastúpené plošné a priestorové vytváranie a jednotlivé disciplíny (kresba, maľba, grafika, modelovanie, priestorové a akčné vytváranie); primerane veku (prevažne formou výtvarnej interpretácie) je žiakom sprístupňované historické i súčasné umenie.
Absolvovanie štúdia	Prvá časť I. stupňa základného štúdia sa ukončuje vystavenou záverečnou prácou.

Poznámka: V prvom ročníku je možné znížiť hodinovú dotáciu z troch na dve vyučovacie hodiny.

Učebný plán číslo	54				
Stupeň štúdia:	Druhá časť I. stupňa základného štúdia				
Študijné zameranie	výtvarný odbor ZUŠ, výtvarná výchova				
Vek	žiaci 5. až 9. ročníka ZŠ				
Dĺžka štúdia	najviac 5 rokov				
Počet žiakov v sk.	6 - 10				
Stupeň vzdelávania:	nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie				
Ročník:	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodín týždenne	3 x 45 minút (1x týždenne)				
Spolu vyučovacích hodín týždenne	3	3	3	3	3
Spolu vyučovacích hodín ročne	99	99	99	99	99
Charakteristika vyučovania	<p>vyučovanie prostredníctvom činností žiaka; je orientované na experimentovanie s technikami, materiálmi, vyjadrovacími prostriedkami, témami v nižších ročníkoch cez štúdie (vecné, aspektové, analyticko-syntetické) k samostatnej operatívnej tvorby žiaka; vo vyučovaní je zastúpené plošné a priestorové vytváranie a jednotlivé disciplíny (kresba, maľba, grafika, modelovanie, fotografia, dizajn, elektronické médiá, priestorové vytváranie, akčné vytváranie, video a animácia) – proporcionality jednotlivých zložiek volí učiteľ na základe podmienok školy a profilácie žiakov; žiakom sú priebežne sprostredkované poznatky o súčasnom výtvarnom umení, dizajne a architektúre;</p>				
Absolvovanie štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdia výtvarného odboru ZUŠ sa ukončuje vystavenou záverečnou prácou alebo kolekciami prác.				

I. STUPEŇ – ROZŠÍRENÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	55				
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa - rozšírené štúdium				
Študijné zameranie	Výtvarný odbor ZUŠ, výtvarná výchova				
Vek	žiaci 5. až 9. ročníka ZŠ				
Dĺžka štúdia	najviac 5 rokov				
Stupeň vzdelávania:	nižšie sekundárne umelecké vzdelanie				
Počet žiakov v sk.	3 - 5				
Ročník:	1.	2.	3.	4.	5.
Počet hodín týždenne	6 x 45 minút (s možnosťou deliť na 2x týždenne)				
Spolu vyučovacích hodín týždenne	6	6	6	6	6
Spolu vyučovacích hodín ročne	198	198	198	198	198

Charakteristika vyučovania	vyučovanie prostredníctvom výtvarných činností žiaka; rozšírené vyučovanie umožňuje žiakom pracovať na vyučovacích obsahoch ISCED 2B s väčšou časovou dotáciou, rozšírenej a prehľadnej forme; časť vyučovacích hodín je možné vymedziť na špecializovaný kurz venovaný niektorému médiu alebo technike; viac času je venovaného na spoznávanie moderného a súčasného umenia.
Absolvovanie štúdia	Rozšírené štúdium I výtvarného odboru ZUŠ sa ukončuje vystavenou záverečnou prácou alebo kolekciou prác.

II. STUPEŇ – ZÁKLADNÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	56			
Stupeň štúdia	II. stupeň základného štúdia			
Študijné zameranie	Výtvarný odbor ZUŠ, výtvarná výchova zameraná na samostatnú tvorbu			
Vek	žiaci 1. až 4. ročníka stredných škôl			
Dĺžka štúdia	najviac 4 roky			
Počet žiakov v sk.	4 – 6			
Ročník:	1.	2.	3.	4.
Počet hodín týždenne	3 x 45 minút (1x týždenne)			
Spolu vyučovacích hodín týždenne	3	3	3	3
Spolu vyučovacích hodín ročne	99	99	99	99
Charakteristika vyučovania	vyučovanie prostredníctvom výtvarných činností žiaka; štúdium je zamerané na výtvarnú profiláciu žiaka na určitú oblasť vizuálnych umení, na médium alebo disciplínu; dôraz je kladený na tvorbu vlastných konceptov a ich realizáciu; súbežne žiaci spoznávajú aktuálne tendencie umenia a jeho teoretickú a kritickú reflexiu.			
Absolvovanie štúdia	Druhý stupeň základného štúdia je ukončený absolventskou prácou a stručným písomným zdôvodnením vlastnej koncepcie, ktorú spolu s prácou žiak vystaví na absolventskej výstave.			

II. STUPEŇ – ROZŠÍRENÉ ŠTÚDIUM

Učebný plán číslo	57			
Stupeň štúdia	II. stupeň - rozšírené štúdium			
Študijné zameranie	Výtvarná výchova zameraná na samostatnú tvorbu a príprava na ďalšie štúdium výtvarnej profesie			
Vek	žiaci 1. až 4. ročníka stredných škôl			
Dĺžka štúdia	5 rokov			
Počet žiakov v sk.	3 - 5			
Ročník:	1.	2.	3.	4.
Počet hodín týždenne	6 x 45 minút (s možnosťou deliť na 2x týždenne)			
Spolu vyučovacích hodín týždenne	6	6	6	6
Spolu vyučovacích hodín ročne	198	198	198	198
Charakteristika vyučovania	vyučovanie prostredníctvom výtvarných činností žiaka; rozšírené vyučovanie umožňuje žiakom pracovať na vyučovacích obsahoch druhého stupňa s väčšou časovou dotáciou, v rozšírenej a v prehĺbenej forme; žiaci sa môžu špecializovať na vybrané médium alebo disciplínu; zvláštna pozornosť je venovaná individuálnej príprave na ďalšie štúdium – po výtvarnej i teoretickej stránke.			
Absolvovanie štúdia	Rozšírené štúdium druhého stupňa základného štúdia je ukončené absolventskou prácou a stručným písomným zdôvodnením vlastnej koncepcie, ktorú spolu s prácou žiak vystaví na absolventskej výstave.			

ŠTÚDIUM PRE DOSPELÝCH

Učebný plán číslo	58			
Stupeň štúdia	Štúdium pre dospelých			
Študijné zameranie	Výtvarná výchova zameraná na samostatnú tvorbu a záujmovú činnosť, alebo na ľudovo-umeleckú činnosť			
Vek	dospelí žiaci po ukončení školskej dochádzky			
Dĺžka štúdia	najviac 4 roky			
Počet žiakov v sk.	3 – 5			
Ročník:	1.	2.	3.	4.
Počet hodín týždenne	3 x 45 minút (s možnosťou deliť na 2x týždenne)			
Spolu vyučovacích hodín týždenne	3	3	3	3
Spolu vyučovacích hodín ročne	99	99	99	99
Charakteristika vyučovania	vyučovanie prostredníctvom výtvarných činností žiaka; vyučovanie umožňuje rozvíjať umelecké zámery, zdokonaľovať sa v technikách a vo výtvarnom vyjadrení; predpokladá sa špecializovaný záujem o vybrané médium, výtvarnú alebo remeselnú disciplínu; zvláštna pozornosť je venovaná spoločným diskusiám a reflexii diania na aktuálnej výtvarnej scéne.			
Absolvovanie štúdia	Štúdium pre dospelých sa ukončuje absolventskou prácou, alebo kolekciou prác na absolventskej výstave.			

Odbor audiovizuálnej a multimedialnej tvorby

Učebný plán číslo	59				
Stupeň štúdia	Druhá časť I. stupňa základného štúdiu				
Študijné zameranie	Audiovizuálna a multimedialna tvorba				
Vek	od 10 rokov				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Počet žiakov v skupine	4 – 6				
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne umelecké vzdelanie				
Predmet:	Ročník:				
	1.	2.	3.	4.	
	(počet hodín týždenne)				
Práca s témou, tvorba scenára	1,25	1,0	1,0	1,0	
Práca s kamerou	0,75	1,0	0,5	0,5	
Práca so zvukom	0,5	0,5	0,5	0,5	
Práca so strihom	1,0	1,0	1,25	1,0	
Interpretácia, moderovanie	0,5	0,5	0,75	1,0	
Spolu	4	4	4	4	

Učebný plán číslo	60				
Stupeň:	II. stupeň základného štúdia a štúdium pre dospelých				
Študijné zameranie	Audiovizuálna a multimedialna tvorba				
Vek	od 15 rokov				
Dĺžka štúdia	4 roky				
Počet žiakov v skupine	4 – 6				
Predmet:	Ročník				
	1.	2.	3.	4.	
	(počet hodín týždenne)				
Práca s témou, tvorba scenára	1,25	1,0	1,0	1,0	
Práca s kamerou	0,75	0,75	0,5	0,5	
Práca so zvukom	0,5	0,5	0,5	0,5	
Práca so strihom	1,0	1,0	1,25	1,0	
Interpretácia, moderovanie	0,5	0,75	0,75	1,0	
Spolu	4	4	4	4	

Štátny vzdelávací program vypracoval Štátny pedagogický ústav v Bratislave.

Schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 15. júna 2015 pod číslom 2015-6346/29045:3-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2015.